



## Avant-propos

Après Vega et Antarès en 2011, le chantier de rénovation des îlots Centaure et Verseau s'est engagé en février 2012.

Vous découvrirez par ailleurs, dans l'article principal de cette lettre, le projet de passerelle au-dessus de la rue Linois amendé suite aux remarques des habitants.

Cette partie de dalle accueillera également une rampe pour les pompiers, jouxtant le futur centre commercial Beaugrenelle, dont l'implantation a pu évoluer en prenant en compte à la fois les prescriptions techniques exigées par les services de secours et les demandes des riverains. Ce projet pourra être présenté plus en détail dans le prochain numéro de notre lettre prévu en juin.

### Rampe d'accès pompiers : le projet a évolué

En avant-première ci-dessous, le plan de l'ouvrage qui vient s'insérer dans la trémie du centre commercial.



## Gros plan sur les travaux

### Les travaux s'achèvent sur Antarès

Débutés courant juin 2011, ces travaux consistaient en la réfection de l'étanchéité de la dalle et la pose de nouveaux revêtements.

L'escalator situé entre le niveau rue et le niveau +1 a été remplacé et les garde-corps de la trémie seront changés courant avril 2012, pour une meilleure sécurité.

A la suite de ces travaux, l'éclairage sera modernisé selon le plan lumière. **Place aujourd'hui aux plantations**, avec de nouveaux arbustes et plantes, qui prendront place dans les jardinières dont l'étanchéité a été refaite et pour lesquelles le système d'arrosage automatique a été modernisé.



**Quant au parking Antarès** (280 places), après la réfection du niveau -2 (livré en octobre 2011) et du niveau -1 (livré fin février), il reste à réaliser la rénovation du niveau 0, avec la création de 8 places pour les personnes à mobilité réduite (contre 4 aujourd'hui). Ce niveau permettant d'accéder aux niveaux inférieurs, il sera nécessaire de scinder le traitement du sol en deux parties, avec mise en double sens à chaque étape d'une des deux rampes, le temps de cette réfection. Celle-ci interviendra en juillet et en août, période de moindre passage, pour minimiser la gêne des usagers. Une signalétique spécifique sera mise en place.



### Les travaux débutent sur Andromède

Les travaux de rénovation du parking Andromède (570 places) vont débuter courant avril, par le niveau 0. Les personnes disposant d'une place dans ce niveau du parking recevront une information spécifique en amont et un emplacement de transition leur sera proposé dans les autres niveaux ou parkings à proximité d'Andromède.

# Ilôts Centaure et Verseau

Les travaux ont débuté mi-février 2012. Outre la réfection de l'étanchéité de la dalle, la modernisation de l'éclairage et la refonte des accès et cheminements et de leur revêtement, les travaux permettront de créer différents jardins, des aires de jeux et une grande place centrale, à l'endroit le plus ensoleillé de la dalle. Cadrée par des massifs de végétation basse, cette place s'offrira comme un espace de transition, les bancs adossés aux massifs permettant de profiter au mieux des rayons du soleil.

## La 1<sup>ère</sup> phase du chantier est en cours

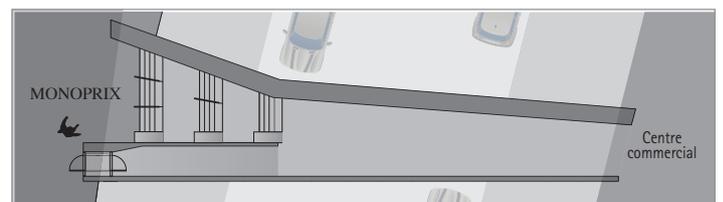
Les bungalows de la base de vie du chantier ont été installés le 13 février et les travaux ont ainsi pu démarrer par la rénovation de l'escalier situé entre le stade et la piscine Mourlon. Première étape dans la réfection de la dalle, l'abattage des arbres a été réalisé le 21 février, avec une exception : « nous avons laissé une bande d'arbres à proximité du Monoprix, pour garder un écran visuel entre le chantier et le magasin » explique Aurélie Favel, chargée d'opération à la SemPariSeine. Les arbres abattus ont été débités début mars, en contre-bas, dans la rue Gaston de Cavaillet, pour minimiser le bruit.

Les travaux se déroulent en trois grandes phases (voir plan de phasage). « Nous avons fait en sorte de rénover au plus vite les accès et nous tournons autour de la trémie qui donne sur la rue Gaston de Cavaillet, où nous avons installé la zone de stockage. Cela permettra de ne pas faire circuler d'engins sur le revêtement déjà rénové et de disposer facilement de la zone de stockage » explique Aurélie Favel.

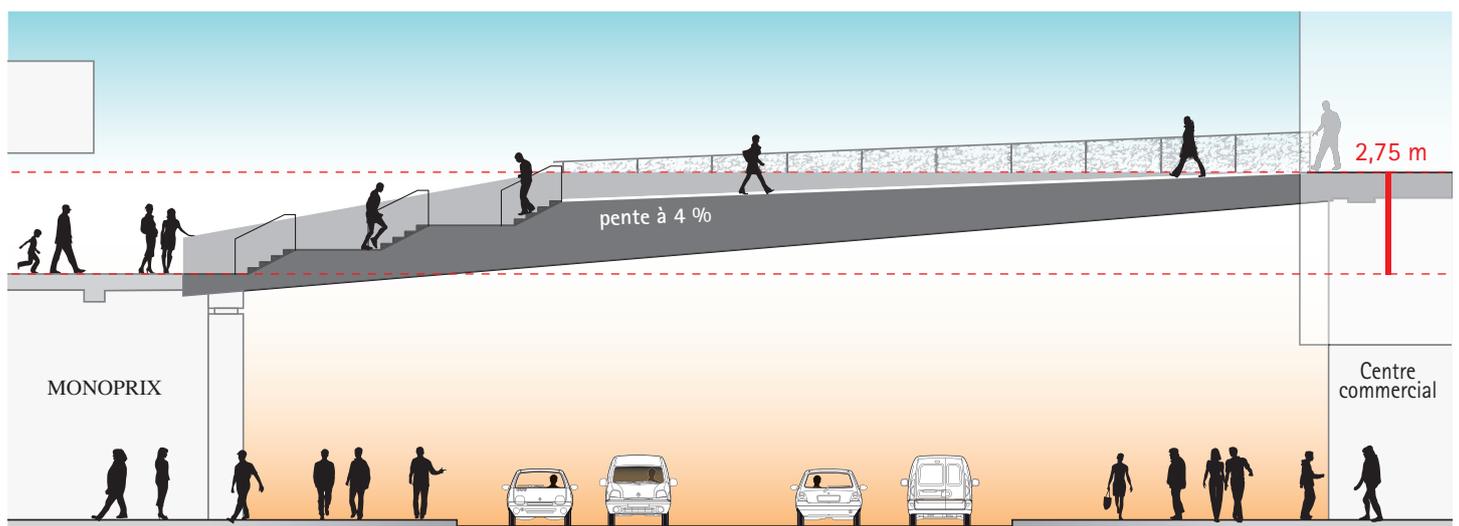
## LE PHASAGE



## La passerelle de la rue Linois



Vue du haut



Vue en direction de la place St Charles



## Recréer le lien

Dès l'origine du projet de rénovation de la dalle figurait, parmi les demandes des habitants interrogés dans le cadre de la concertation menée par la SemPariSeine, **la nécessité de préserver une liaison continue, permettant de circuler d'un bout à l'autre de la dalle en franchissant la rue Linois.** Suite à la démolition en 2007 des anciennes passerelles, la mise en place d'une nouvelle liaison s'imposait donc pour assurer la continuité des parcours sur la dalle, tout en préservant les vues depuis la rue Linois.

## Une passerelle publique, ouverte en continu et accessible à tous

La nouvelle passerelle reliant l'îlot Centaure à l'îlot Pégase sera située à l'emplacement de l'ancienne passerelle. **Publique, elle sera ouverte 24h/24h**, une différence notable avec la passerelle du nouveau centre commercial Beaugrenelle, accessible pour sa part uniquement aux heures d'ouverture du centre.

Cet ouvrage doit prendre en compte deux contraintes lourdes : d'une part le dénivelé est très important entre le niveau dalle côté Monoprix et le toit du centre commercial (environ 2,75m) ; d'autre part, la passerelle doit faire le lien entre deux architectures qui se font face : celle du centre commercial qui s'inscrit dans un registre contemporain d'un côté et celle de la dalle de l'autre, emblématique des années 70. Pour garantir l'accessibilité de tous, malgré le fort dénivelé, **une plateforme élévatrice sera installée pour les personnes à mobilité réduite côté Monoprix.** A côté de cette plateforme, une série de marches et une surface plane inclinée permettront d'accéder à la passerelle plus simplement, y compris pour des personnes avec chariot à roulettes.

## Un projet revu

Suite au dialogue engagé avec les habitants, l'Architecte des Bâtiments de France et les partenaires, **la maîtrise d'œuvre a fait évoluer la structure de l'ouvrage en structure métal**, afin d'affiner le profil de la passerelle et d'atténuer son « ventre » dont l'épaisseur a été diminuée de 80cm.

Par ailleurs, pour faire le lien entre les deux architectures qui se font face et gommer visuellement le dénivelé, l'architecte **propose de jouer à la fois sur les parements et les garde-corps.** Le projet allie parements minces de béton blanc de grande qualité et parements métalliques. Les garde-corps bénéficient d'un traitement architectural différencié. La passerelle donne ainsi à voir des lignes horizontales qui masquent la pente. Il s'agit de respecter l'héritage patrimonial du Front de Seine tout en s'inscrivant dans une écriture contemporaine.

Les modifications apportées au projet donneront lieu au dépôt d'une demande de permis modificatif. Les travaux devraient intervenir à l'automne 2012, leur réalisation étant conditionnée par l'achèvement des travaux de gros œuvre du futur centre commercial qui constitue un des points d'appui de la passerelle.



## Entretien avec Julie Howard, architecte, agence d'architecture Vong DC

**Quels sont les éléments clés qui ont guidé votre travail de conception ?**

Tout d'abord, très simplement, la nécessité de créer un ouvrage de liaison, qui tisse un lien d'un îlot à l'autre au-dessus de la rue Linois, qui offre un réel confort d'usage pour tous et qui s'intègre harmonieusement dans son environnement. Et ce, tout en prenant en compte un certain nombre d'impératifs techniques, comme la différence de niveau (environ 2,75m) d'un point à l'autre de la passerelle, entre le Monoprix et le toit du centre commercial.

**Différents aménagements ont été faits, le projet plusieurs fois travaillé...**

En effet, nous avons présenté nos esquisses à l'architecte des Bâtiments de France et, avec la SemPariSeine, nous avons également tenu compte des remarques des habitants et de nos partenaires pour faire évoluer le projet. Avec la disparition de l'ancienne passerelle, la rue Linois a ouvert ses perspectives sur la ville ou la Seine. Il y a donc une très forte demande pour une passerelle fine, élancée, qui ne cache pas les vues, qui assure une respiration, une transition douce. J'aime bien l'expression d'entre-deux. C'est pourquoi nous sommes passés d'une structure béton, prévue initialement, à une structure métal, qui permet justement d'affiner.

**Quels sont les critères pris en compte pour le choix des matériaux ?**

Il faut allier le beau, le solide et le pratique. Nous avons fait un gros travail sur la matérialité de l'ouvrage, pour être sûr du rendu, à savoir une conjugaison de métal et de béton blanc de très haute performance, pour créer un ouvrage clair, solide, qui va durer dans le temps en restant propre. En fait, comme pour l'ensemble de l'ouvrage, nous avons cherché à allier élégance et résistance.

# L'insertion comme moteur !

La SemPariSeine est désireuse d'encourager l'insertion professionnelle dans le cadre des différents projets qu'elle mène. Pour cela, elle intègre à ses consultations d'entreprises une clause d'insertion, soit l'obligation pour tout titulaire d'un marché de travaux de faire exécuter une partie des prestations par des personnes exclues du marché du travail, demandeurs d'emploi ou engagées dans une démarche "d'insertion par l'activité économique", dès lors que le chantier le permet. Dans le cadre des travaux sur l'ouvrage dalle du Front de Seine, la SemPariSeine s'est adjoint la collaboration d'une structure spécialisée, le PLIE Nord Est, qui lui permet de s'assurer que les entreprises répondent au mieux à ces exigences.

## Rencontre avec un ouvrier en insertion sur le chantier de rénovation de l'ouvrage dalle

Diarra Ibrahima Souada est d'origine malienne. A 32 ans, il a intégré une formation de maçon/VRD via un dispositif d'insertion par l'activité économique. Rencontre avec cet apprenti, sous contrat avec Eurovia, entreprise en chantier sur la dalle du Front de Seine.

### Quel a été votre parcours avant votre insertion professionnelle ?

Je suis arrivé en France dans les années 2000. Au Mali, quand tu nais pauvre, tu meurs pauvre. Pour moi, la France, c'était l'occasion de vivre autrement : de travailler, de mener une vie plus confortable. Après avoir obtenu mon Bac et suivi une année d'université au Mali, j'ai décidé de venir en France. Là, j'ai enchaîné les petits boulots. Beaucoup de missions de manutention, des

contrats de quelques jours à quelques semaines, sans aucune stabilité. Mon seul désir ? Décrocher un emploi stable et qualifié pour envisager l'avenir plus sereinement. Or, en France, sans formation, on est rien !

### Comment avez-vous intégré ce dispositif d'insertion professionnelle ?

C'est par l'intermédiaire du GEIQ<sup>1</sup> que j'ai pu obtenir ce contrat de qualification de maçon VRD. Au terme d'une journée d'évaluation, différentes orientations m'ont été proposées. J'ai choisi ce certificat, équivalent BEP ; une formation en alternance où sont mêlés apprentissage terrain pour 80 % du temps et 20 % de formation théorique en centre. J'ai débuté la formation en avril 2011 et mes examens sont prévus en avril 2012. Au début, c'était difficile de suivre le rythme, notamment à l'école. Il y a beaucoup de géométrie, d'algèbre aussi, et j'ai dû me remettre dans le bain. Maintenant, je suis très heureux de suivre ce programme.

### Comment se passe votre apprentissage sur chantier ?

Mon employeur est Eurovia et j'apprends mon métier tous les jours. Le chef d'équipe, Philippe Pommerolle, me suit ; il me montre les gestes, est en permanence à mes côtés pour que je maîtrise parfaitement les techniques d'étanchéité. Au niveau de l'équipe, j'ai été parfaitement intégré, avec, aujourd'hui, le sentiment de me spécialiser. C'est une sécurité que j'apporte aussi à ma famille : ma compagne et mon fils de 8 ans.

(1) Groupement d'Employeur pour l'Insertion.



## Tour d'horizon

### • Plantations

Le printemps est de retour : les jardiniers de la SemPariSeine vont comme tous les ans après l'hiver procéder à de nouvelles plantations sur les zones hors chantier.

### • Du nouveau du côté de Keller

Fin 2012, la SemPariSeine réalisera le second tronçon de la passerelle Keller permettant de relier l'îlot Pégase à la dalle Keller. Une opération planifiée de longue date par la SemPariSeine mais qui nécessitait au préalable que le centre commercial soit sorti de terre, pour disposer des appuis indispensables.

### • Hors crue

ERDF va prochainement débiter la mise hors crue des transformateurs desservant les tours Totem et Avant Seine. Il s'agira de relever les équipements électriques au sein des locaux actuels. ERDF poursuit ses études pour les autres transformateurs, en lien avec la SemPariSeine.



Lettre d'information de la SemPariSeine  
 Directeur de publication : Claude Pralraud - ISSN 1638-1475  
 Édité par SemPariSeine - 2 rue Jean Lantier 75001 Paris  
 Tél. 01 44 88 84 00 - contact@sempariseine.fr - www.sempariseine.fr  
 Visuels projets et photos : Franck Badaire - Trait Vert - Laurent Bonnet -  
 SCP Beguin Et Macchini - SemPariSeine - Vong DC  
 Réalisation : Obea Communication