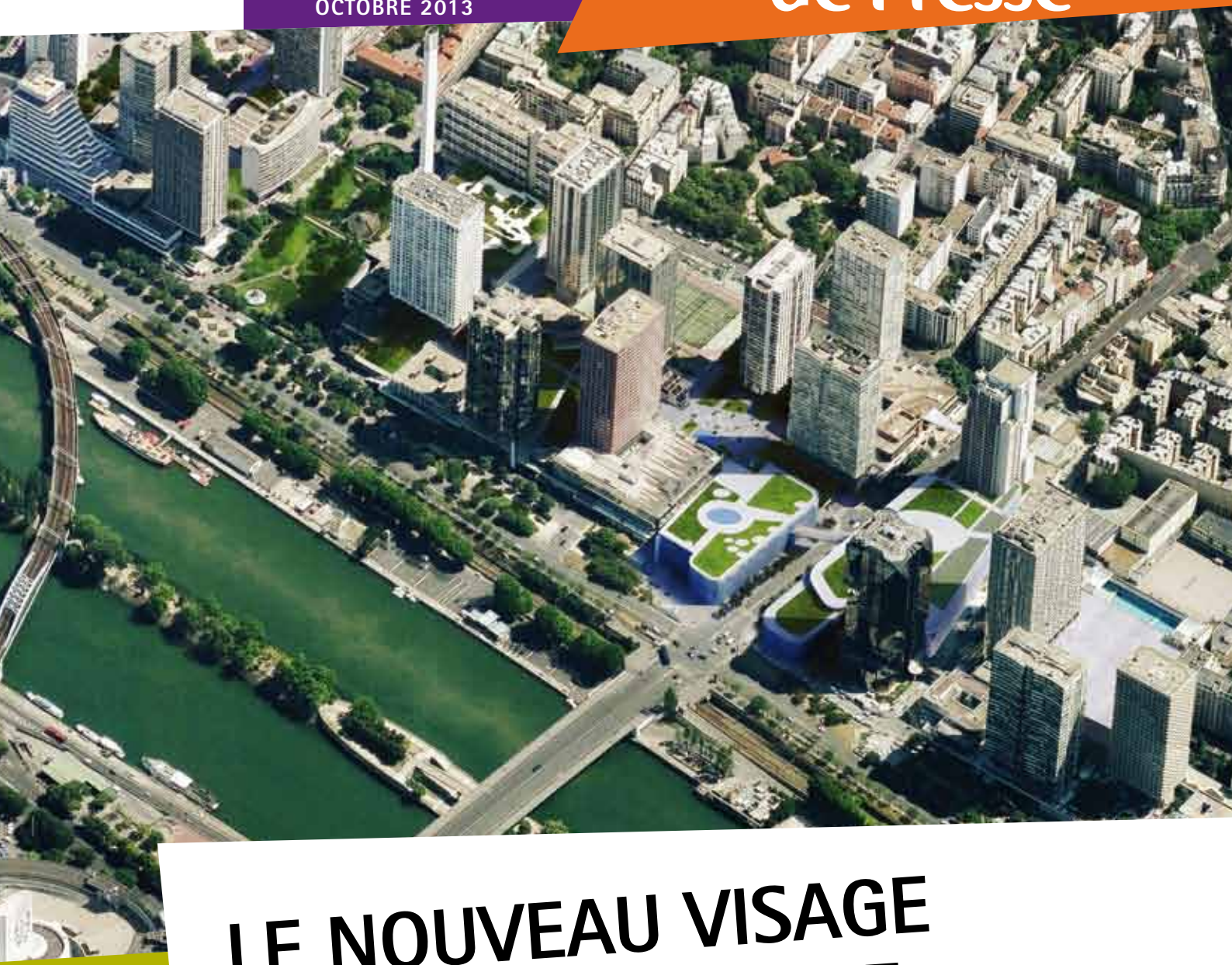
FRONT DE SEINE

SemPariSeine

Dossier de Presse

OCTOBRE 2013



LE NOUVEAU VISAGE DU FRONT DE SEINE

VERSION 2013

CONTACT PRESSE
SEMPARISEINE

Julie Ducher
01 44 88 84 15
j.ducher@sempariseine.fr
www.parisfrontdeseine.fr

Sommaire

P. 3 — 1 – LE NOUVEAU VISAGE DU FRONT DE SEINE

P. 4 — 2 – LA DALLE DU FRONT DE SEINE, UN ENVIRONNEMENT SINGULIER

P. 5 — 3 – LA RÉNOVATION DE LA DALLE, ESSENTIELLE À LA RENAISSANCE DU QUARTIER

- A l'origine : le plan programme
- La rénovation, chantier par chantier

P. 12 — 4 – DES PROJETS QUI PARTICIPENT AU RENOUVEAU DU FRONT DE SEINE

P. 14 — 5 – LE RÔLE ET L'ENGAGEMENT DE LA SEMPARISEINE

1 – LE NOUVEAU VISAGE DU FRONT DE SEINE

2013 : la dalle du Front de Seine entre en scène...

Sur le Front de Seine, une première phase de mue est en cours d'achèvement. Démarré au niveau des études courant 2002/2003, le programme de rénovation de la dalle du Front de Seine, porté par la SemPariSeine, est désormais au 4/5e achevé.

Une présence désormais affirmée du végétal dans un environnement jadis « tout minéral », des accès simplifiés (ascenseurs et escalators) pour les personnes à mobilité réduite et plus lisibles depuis la rue, des cheminements clarifiés, un plan lumière conçu à la fois pour guider et mettre en valeur le paysage unique de la dalle, des espaces piétons réaménagés pour le confort de tous, et notamment une place centrale sur l'îlot Centaure-Verseau et un bassin miroir de près de 100 m² achevés à l'été 2013, sans oublier les parkings rénovés en sous-sol : **en dix ans, le visage de la dalle du Front de Seine a bien changé.**

Avec l'ouverture le 23 octobre 2013 du nouveau centre commercial Beaugrenelle, dont les chantiers ont été concomitants à ceux de la rénovation de la dalle, **une nouvelle page s'ouvre pour le Front de Seine.**

Au nord, au-delà de la rue Linois, la rénovation est désormais achevée pour toute la partie dalle, avec l'aménagement des îlots Véga, Cassiopée-Orion, Centaure-Verseau.

A l'extrémité sud, l'îlot Antarès a été réaménagé et livré en 2012. Les travaux sur l'îlot Bérénice commenceront pour leur part fin 2014.

Depuis cet été, tous les versants de la dalle ont retrouvé leur lien. Les îlots, de part et d'autre des rues Linois et de l'ingénieur Robert Keller, sont désormais reliés par deux passerelles.

La passerelle Linois, dont la première version a été démolie en 2007 pour les besoins du chantier du centre commercial Beaugrenelle, a retrouvé sa place, au-dessus de la rue Linois. Cet ouvrage de 31 m de long raccorde ainsi l'îlot Centaure-Verseau à l'îlot Pégase.

La passerelle Keller, surplombant la rue de l'ingénieur Robert Keller sur 28.30 m, relie quant à elle les îlots Pégase et Bérénice.

Le cheminement piéton d'un bout à l'autre de la dalle, sans toucher « terre », est de nouveau possible.

Dans le sillage des chantiers de rénovation de la dalle du Front de Seine et de construction du nouveau centre commercial, des interventions, à l'initiative des partenaires privés et de la Ville, ont contribué à embellir le visage de la dalle : rénovation des tours, des équipements publics... La dynamique, engagée par la SemPariSeine, se poursuit, avec le projet d'agrandissement et de rénovation du magasin Monoprix dont les travaux ont commencé en octobre 2013. Preuve s'il en est de cette attractivité renouvelée du site, les projets d'implantation se multiplient : après l'ouverture d'un Espace Logistique Urbain novateur sur l'îlot Véga en début d'année, l'école d'art culinaire internationale Le Cordon Bleu s'installera en 2014 sur l'îlot Bérénice, tout comme l'Ecole Internationale de Marketing du Luxe.

La dalle du Front de Seine, en cette fin 2013, affirme ainsi son rôle moteur dans le développement du quartier.

2 – LA DALLE DU FRONT DE SEINE, UN ENVIRONNEMENT SINGULIER

Vaste « paquebot amarré à la Seine » selon l'expression prêtée au Général de Gaulle lors de la visite de l'exposition *Demain Paris* organisée au Grand palais en 1961 (où une première maquette du projet est alors exposée), la dalle du Front de Seine se distingue par son emplacement géographique exceptionnel et sa singularité architecturale.

Une situation géographique exceptionnelle

Le quartier du Front de Seine bénéficie d'**une situation exceptionnelle à Paris** : belvédère sur la Seine, à proximité de l'île aux cygnes, il fait face à la Maison de la radio, à moins d'un kilomètre de la Tour Eiffel et à égale distance du parc André Citroën, inauguré en 1992.

Un paysage architectural unique

L'identité du quartier du Front de Seine tient à l'existence de 20 tours (IGH : immeubles de grande hauteur), comprises entre 70 et 98 m (hauteur plafond alors définie à l'époque) et une vingtaine d'immeubles bas, reliés par un sol artificiel piéton situé deux niveaux au-dessus du sol naturel : la dalle, vaste ouvrage d'un kilomètre linéaire et de 5 hectares de superficie. La réglementation sur les IGH nécessitant d'isoler les tours de leur support, les architectes proposèrent une échancrure des bâtiments, les fameuses « tailles de guêpe » permettant de réduire de 30 à 50 % l'emprise au sol. **La taille de guêpe deviendra la signature emblématique du projet.**

20 tours dont 14 tours de logements (11 tours en copropriété et 3 tours de logements locatifs sociaux)

10 000 habitants

4 370 places de parkings en sous-sol

5 000 emplois et près de 132 000 m² de bureaux

La dalle, de son édification à la fin des années 90

A partir de 1951, la fermeture d'usines et leur destruction libèrent les terrains.

1959 : le projet d'aménagement est confié aux architectes Henry Pottier et Raymond Lopez. Une 1ère esquisse de Michel Holley fixe les lignes directrices : une dalle à 6 m du sol, support de constructions de grande hauteur.

1961 : exposition de la maquette du projet à l'exposition Demain Paris au Grand Palais à Paris.

1967 : début des travaux de l'ensemble Keller (conçu antérieurement au projet) et de la tour Compagnie bancaire (aujourd'hui Hachette).

De 1971 à 1979 : édification de l'ensemble des tours : Mirabeau, Village, Perspective 1, la tour CPCU, Panorama et Mars, Avant Seine, Rive Gauche, Perspective 2, Reflets, Nikko (aujourd'hui Novotel), Espace 2000, Flatotel (aujourd'hui Adagio), Totem, Beaugrenelle, Mercure et Seine.

1979 : livraison du 1er centre commercial Beaugrenelle.

1990 : apparition de la dernière tour (Cristal).

3 – LA RÉNOVATION DE LA DALLE, ESSENTIELLE À LA RENAISSANCE DU QUARTIER

A l'orée des années 2000, force est de constater que la dalle a vieilli et connaît divers dysfonctionnements. Des travaux de rénovation s'imposent alors. Une opportunité à saisir pour donner une nouvelle impulsion au quartier et renouveler le paysage du Front de Seine. La SemPariSeine, propriétaire et gestionnaire de l'ouvrage dalle, choisit alors d'entamer des études pour définir un programme de rénovation afin de mieux relier l'ouvrage dalle à son environnement, le rendre plus accueillant, en redéfinir les usages, sans pour autant nier la singularité du site.

Le mode de mise en œuvre

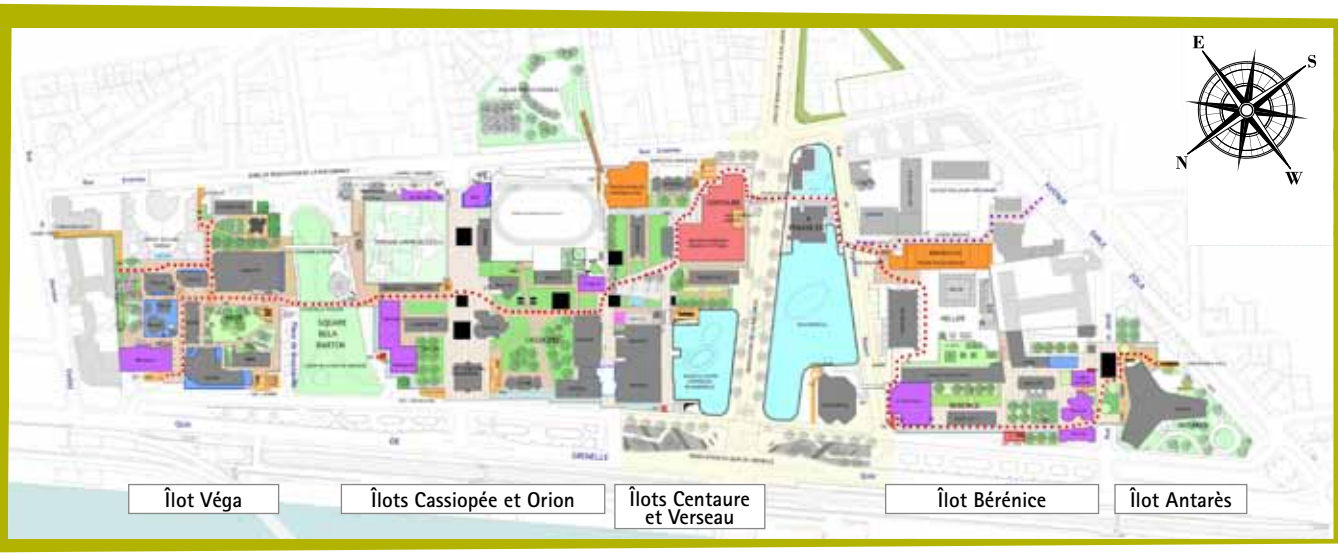
Dès 2003, des réunions publiques avec les habitants et usagers de la dalle débutent pour savoir quelle physionomie donner à la dalle du Front de Seine. Suite à ces concertations, 4 équipes sont consultées. C'est finalement l'agence d'architecture et d'urbanisme LLTR qui est désignée pour mettre en œuvre le plan programme.

Pour tenir compte de l'ampleur du chantier, réaliser en parallèle les travaux sur et sous dalle, et permettre, tout au long de la rénovation, la fréquentation de la dalle, **le chantier a été divisé en plusieurs phases, correspondant à des travaux par îlot.**

La surface de la dalle est découpée en différents îlots, qui reprennent les noms des constellations, du nord au sud : Véga, Cassiopée et Orion, Centaure et Verseau, Andromède, Pégase, Bérénice, Antarès

Les grands axes du plan programme

La rénovation de la dalle vise à encourager les usages du site au profit de tous, résidents, salariés et riverains, en renouvelant son paysage par une végétalisation accrue, en clarifiant les parcours et en facilitant les accès.



Clarifier les parcours
Au programme : la mise en œuvre d'un parcours continu, véritable fil d'Ariane, parallèle à la Seine, qui met en valeur l'unité de la dalle et facilite l'orientation. La pose de nouveaux revêtements qui remplacent le carrelage d'origine, trop glissant, permet de marquer les cheminements et l'identité des espaces paysagers. L'éclairage, intégrant les principes du développement durable, a été repensé afin de distinguer les cheminements et les jardins, participant ainsi à la lisibilité des parcours.

Renouveler le paysage
Au programme : l'accroissement de la part du végétal (+ 20 %), avec des aménagements paysagers différenciés, tenant compte des spécificités de chaque emplacement en termes d'ensoleillement mais également d'usages (espace de lecture, repos, espace de jeux pour les enfants). Des jardins accessibles à tous, et notamment aux personnes à mobilité réduite, qui s'apprécient en tant qu'usagers et en tant qu'habitants (ayant une vue plongeante depuis les logements dans les tours).

Relier la dalle à son environnement
Au programme : la mise en valeur des accès sur chaque portion de la dalle avec une meilleure visibilité depuis la rue (mâts lumineux de 8 m de haut), permettant à chacun d'accéder à la dalle grâce à des rampes et ascenseurs panoramiques.

Rénover les parkings
Au programme : la rénovation de l'ensemble des parcs de stationnement, pour plus de sécurité et de confort, intégrant la mise en conformité sécurité incendie, le renouvellement de l'éclairage, le renforcement du système de vidéosurveillance.

Une surface plantée de 4 616 m² et une surface de pelouse de 760 m², environ 80 arbres (prunus, érables, cerisiers...) et près de 770 arbustes

Des cheminements recouverts d'une résine (dans les jardins) ou de pierre sur une surface de 3 600 m²

56 mâts piétonniers, des bornes situées dans les jardinières et 35 appliques murales

848 places de stationnement rénovées pour les 2 parkings

2005-2008 : les travaux de rénovation sur Cassiopée-Orion

C'est par l'îlot Cassiopée-Orion, sur lequel le stade Mourlon et la Compagnie Parisienne de Chauffage Urbain avec sa tour s'élèvent, que les travaux de rénovation de l'ouvrage dalle ont démarré en 2005. Les aménagements ont été finalisés en 2008 et inaugurés à l'automne 2008.

Résultats après rénovation :

Création de deux zones de jardin et d'une esplanade, refonte complète des accès facilitant la circulation des personnes à mobilité réduite et modernisation de l'éclairage mettant en valeur ce paysage urbain.

6 000 m² de jardins (dont 3 300 m² d'espaces plantés) avec :

740 m² de pelouse accessible et 1 550 m² de plantations dans le jardin bonsaï

un jardin des fleurs de 850 m² abritant 11 espèces de fleurs pour une floraison toute l'année

900 m² de plantations et 23 arbres autour du jardin des jeux

Pose de 19 mâts, 33 appliques murales ou sur poteaux, 56 leds encastrées dans le sol et 27 projecteurs pour mettre en valeur les tailles de guêpes des tours

2011-2012 : les travaux de rénovation sur Véga

L'îlot Véga, au nord, séparé du reste de l'ouvrage par le square Bela Bartok, compte trois tours d'habitation, différents immeubles bas de bureaux, la tour Hachette, la tour Mercure 1 ainsi que le groupe scolaire Emeriau. Les travaux ont démarré en avril 2011 et se sont achevés en novembre 2012.

Résultats après rénovation :

Création de 3 zones de jardin, refonte des accès, modernisation de l'éclairage et rénovation des parkings.

18 mâts, 21 appliques murales, 46 unités de leds pour le balisage au sol et installation de 14 projecteurs pour mettre en lumière les tailles de guêpe des tours

1 670 m² environ de jardins créés

100 m² d'aire de jeux pour les enfants

Une esplanade centrale de 800 m² avec un bassin miroir de près de 100 m²

500 m² de jardins au pied de la tour Perspective 1

Une nouvelle passerelle de 31 m de long surplombant la rue Linois

2012-2013 : les travaux de rénovation sur Centaure-Verseau

L'îlot Centaure-Verseau recouvre un vaste espace conjuguant équipements, bureaux, logements, ainsi que des services et commerces (Monoprix et le centre commercial Beaugrenelle - ouverture octobre 2013). Les travaux ont débuté en février 2012 et se sont achevés à l'automne 2013.

Résultats après rénovation :

Un espace plus fonctionnel et plus lisible pour les usagers, avec la création d'une vaste place centrale à proximité du Monoprix et du nouveau centre commercial Beaugrenelle et de quatre zones de jardin, l'installation d'un bassin miroir, la refonte des accès, la modernisation de l'éclairage et la rénovation des parkings sous dalle.

2011-2012 : les travaux de rénovation d'Antarès

L'îlot Antarès, en proue de la dalle au sud, abrite une seule tour de bureaux, Mirabeau. Les travaux de réaménagement ont démarré courant juin 2011 pour s'achever à l'été 2012.

Résultats après rénovation :

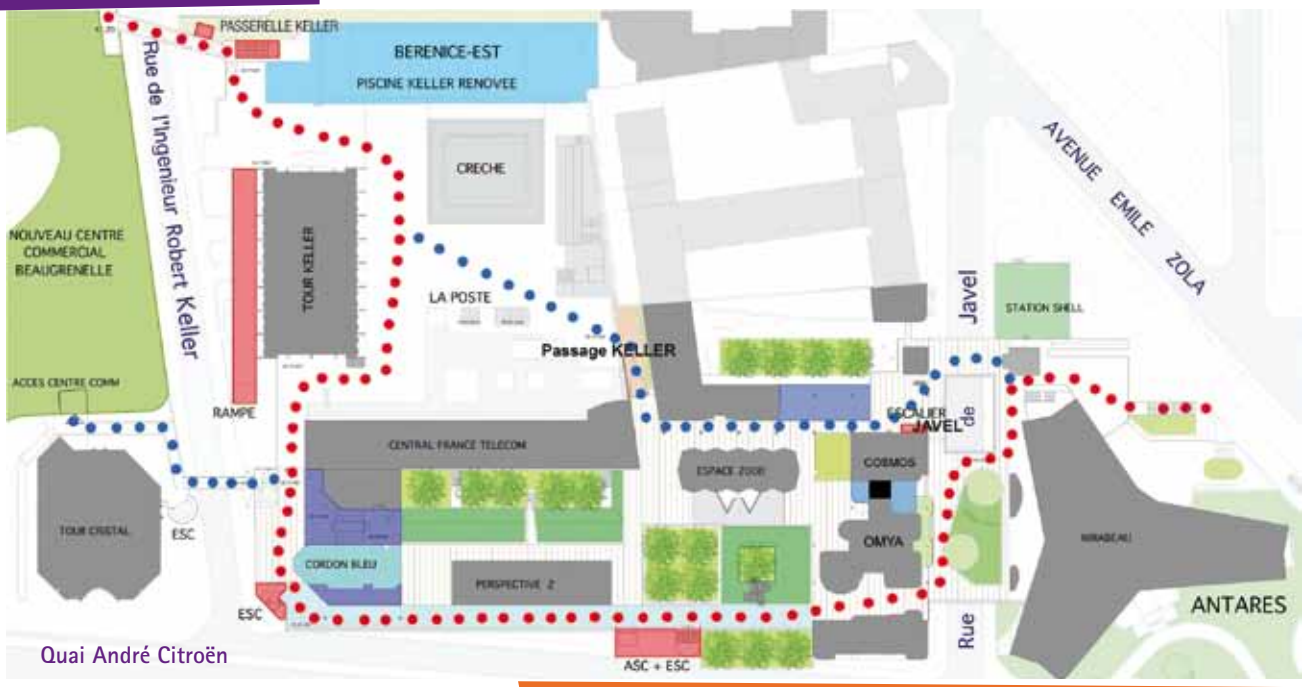
Remplacement de l'escalator donnant directement accès à l'immeuble Mirabeau, modernisation de l'éclairage selon le plan lumière, pose de nouveaux revêtements au sol, remodelage des garde-corps, nouvelles plantations après réfection des jardinières, sécurisation et réhabilitation des parkings.

2013 : le projet pour l'îlot Bérénice

L'îlot Bérénice est situé au sud, bordé par le nouveau centre commercial Beaugrenelle et la rue de Javel. Pour sa rénovation, deux scénarios d'aménagement ont été proposés aux riverains en concertation afin de clarifier et hiérarchiser les cheminements sur la dalle, sécuriser les passages, assurer l'accès aux personnes à mobilité réduite et augmenter la proportion de jardins et espaces végétalisés.

Les grandes lignes du scénario retenu : aménagement d'un cheminement principal en rive de dalle depuis la passerelle près de la tour Cristal jusqu'à l'îlot Antarès, réaménagement du passage couvert vers la dalle Keller, rénovation de l'escalier Javel, création d'un ascenseur sur le quai André Citroën, 2 500 m² de jardins et plantations prévus (contre 1 700 m² aujourd'hui).

Le scénario retenu



- cheminement principal
- cheminement secondaire
- fermeture

2013 est l'année dédiée aux études et aux diagnostics. Les travaux devraient démarrer en 2014.

Deux nouvelles passerelles au service des piétons

Dès l'origine du projet de rénovation de la dalle figurait, parmi les demandes des habitants interrogés dans le cadre de la concertation menée par la SemPariSeine, la nécessité de préserver une liaison continue permettant de circuler d'un bout à l'autre de la dalle sans avoir besoin de redescendre au niveau rue. La démolition des anciennes passerelles, surplombant les rues Linois et de l'Ingénieur Robert Keller, en 2007 a permis de repenser cette nouvelle liaison assurant la continuité du parcours piéton sur la dalle et s'intégrant parfaitement à son environnement.

Passerelle Linois avant travaux.

La passerelle aujourd'hui.

La passerelle Linois

La réalisation de cet ouvrage a dû prendre en compte deux contraintes lourdes : d'une part le dénivelé très important (2,75 m) entre le niveau dalle côté Monoprix et le toit du centre commercial, et d'autre part l'environnement marqué par le dialogue de deux architectures, celle contemporaine du centre commercial et celle de la dalle, emblématique des années 70.

Si la nouvelle passerelle est située à l'emplacement de l'ancienne, elle se démarque par sa finesse. Suite au dialogue engagé avec les habitants, l'Architecte des Bâtiments de France et les partenaires, la SemPariSeine a fait évoluer la structure de l'ouvrage, initialement en béton, vers une structure en métal afin d'affiner son profil. Par ailleurs, pour faire le lien entre les deux architectures qui se font face et gommer visuellement le dénivelé, les rives de la passerelle sont traitées en parement mince de béton blanc à très haute performance.

Libre d'accès, la passerelle Linois est **ouverte 24h/24h,** une différence notable avec la passerelle du nouveau centre commercial Beaugrenelle, accessible pour sa part uniquement aux heures d'ouverture du centre. Une plateforme élévatrice, côté Monoprix, garantit l'**accès aux personnes à mobilité réduite.** La surface plane inclinée, près des marches, permet aux personnes munies de caddies ou de poussettes de circuler sans problème.

Architecte : Agence Vong DC
Dimensions de l'ouvrage :
- 31 m de long
- 6 m de large (au plus large) et 2,70 m au plus étroit
- 2,75 m de dénivelé (rampe et escaliers)

Calendrier des travaux : présentation du projet en réunion publique fin juin 2012, fabrication en atelier de novembre à décembre 2012, pose le 5 janvier 2013, finitions dans le courant du premier semestre 2013, livraison le 3 juillet 2013, ouverture au public en octobre 2013.

Passerelle Keller avant travaux.

La passerelle aujourd'hui.

La passerelle Keller

Les abords de la piscine Keller ont été réaménagés en 2005/2008 et un ascenseur panoramique installé à proximité de l'entrée de la piscine Keller. L'amorce de la passerelle surplombant la rue de l'ingénieur Robert Keller ayant déjà été réalisée à cette époque, restait à poser la dernière partie de la passerelle. Arrivée par convoi exceptionnel, la passerelle a été posée le 8 décembre 2012, réceptionnée le 21 février 2013 et ouverte en octobre 2013 (le temps que l'emprise du chantier du nouveau centre commercial Beaugrenelle en toiture soit libérée).

Architecte : SCP Beguin & Macchini
Dimensions de l'ouvrage :
- 28,30 m de long
- 2,8 m de large

Calendrier des travaux : pose le 8 décembre 2012, finitions jusqu'à livraison le 21 février 2013, ouverture au public en octobre 2013.

Les travaux de rénovation des parkings

Le Front de Seine compte 4 370 places de stationnement en sous-sol, réparties sur 4 niveaux sous la dalle. L'ensemble de ces places est à la location avec des baux longue durée, réservés aux habitants des tours du Front de Seine ou aux sociétés installées sur le site, et des baux trimestriels, ouverts à toute personne intéressée.

Les travaux de rénovation réalisés dans les parkings intègrent plusieurs éléments : mise en conformité vis-à-vis de l'évolution des réglementations, tant sur le plan de la sécurité incendie que de l'environnement et de l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, renforcement et modernisation des éclairages, amélioration de la signalétique, de l'ambiance et du fonctionnement interne du parc, mise en place d'une gestion centralisée, développement de la vidéo-surveillance. Dans tous les parkings, les travaux de mise en peinture réalisés ont un double objectif : rendre les lieux plus accueillants et faciliter l'orientation des automobilistes. Ainsi, chaque niveau a sa couleur pour permettre aux usagers de mieux se repérer.

6 parkings ont déjà été rénovés, représentant 1 900 places de stationnement. Les travaux du parking Centaure commenceront courant novembre 2013 avec une première phase de désamiantage, et les niveaux -1, -2 et +1 devraient être terminés au 1er trimestre 2015. Il restera ensuite la réhabilitation du parking Bérénice ouest dont le calendrier des travaux n'a pas encore été arrêté.

Dans le cadre des travaux dans les parkings, les places de stationnement ont dû être neutralisées par tranche : des solutions de stationnement provisoire sont à chaque fois proposées aux usagers des parkings concernés et la SemPariSeine s'attache, dans la mesure du possible, à limiter les déplacements successifs des véhicules et à proposer des solutions de stationnement au plus proche de l'emplacement initial.

4 – DES PROJETS QUI PARTICIPENT AU RENOUVEAU DU FRONT DE SEINE

Le Cordon Bleu

Spécialisée dans l'enseignement culinaire de haut niveau à renommée internationale, l'école Le Cordon Bleu a développé un large réseau d'écoles à l'étranger et souhaite désormais implanter son école de Paris sur le Front de Seine, dans l'immeuble existant au 13 quai André Citroën. Ce bâtiment, implanté en proue sur la dalle Bérénice, jouxte le nouveau centre commercial Beaugrenelle et fait face à la Seine. Une situation idéale pour le projet de l'école qui souhaite développer une activité boulangerie en rez-de-dalle, agrémentée d'une petite terrasse face à la Seine, pouvant profiter aux personnes travaillant dans les immeubles de bureaux de la dalle et aux résidents.

L'Espace Logistique Urbain

C'est sous la dalle Véga du Front de Seine, dans des parkings non occupés appartenant à la SemPariSeine, que Sogaris a développé, en partenariat avec Chronopost, un projet d'Espace Logistique Urbain innovant, ouvert depuis mai 2013. Le principe : la mise en place d'un dispositif de récupération des colis, redistribués au niveau des quartiers environnants avec une flotte de véhicules utilitaires en partie électriques. Ce projet a valu à Sogaris le Prix de l'innovation SITL 2013 dans la catégorie Meilleure Innovation « Installation ou Site Logistique ». L'ELU du Front de Seine, d'une surface de 3 027 m², se développe sur deux niveaux : le rez-de-chaussée accueille 15 postes de chargement pour véhicules électriques, l'aire de livraison et des locaux administratifs ; le niveau 1 compte également 15 postes de chargement pour véhicules électriques et des locaux sociaux. A terme, environ 45 personnes devraient travailler sur le site.

Monoprix

Le magasin Monoprix Beaugrenelle, sis à l'angle des rues Linois et Emeriau, est un équipement commercial majeur du quartier (plus de 6000 clients par jour). En parallèle des travaux sur la dalle impulsés par la SemPariSeine et de la construction du nouveau centre commercial Beaugrenelle, le magasin a choisi d'agrandir sa surface commerciale (pour passer de 3 100 m² à plus de 3 800 m²), de se moderniser et d'agrandir son quai de déchargement. L'extension du magasin, au niveau rue, s'accompagnera de la création d'une entrée plus spacieuse, accessible aux personnes à mobilité réduite, et du réaménagement de la placette qui conservera une rangée de platanes rue Emeriau. L'extension au niveau rue entraîne l'agrandissement, par ricochet, de la surface de la dalle au-dessus. Une nouvelle entrée Monoprix, donnant sur la place centrale, sera créée. En parallèle, sera réalisé un projet de végétalisation des toitures terrasses de Monoprix, sur une surface de près de 3 550 m².

Les travaux ont démarré en octobre 2013 et devraient se poursuivre jusqu'à fin 2015.

L'Ecole Internationale de Marketing du Luxe

L'Ecole Internationale de Marketing du Luxe (EIML, groupe PGSM) a choisi l'immeuble Cosmos, au bout de la dalle Bérénice ouest, pour s'installer. Des travaux d'aménagement intérieur sont actuellement en cours. Dès janvier 2014, l'école y accueillera une partie de ses étudiants, avant d'accueillir l'ensemble des promotions à la rentrée 2014.

Nouveau centre commercial Beaugrenelle

En 2003, GECINA s'est associé à Apsys, spécialiste de l'immobilier commercial, pour repenser l'architecture du centre commercial alors existant qui périclitait. « Nous avons fait le pari de l'innovation, choisi de détruire l'existant, pour remettre les commerces en rez-de-chaussée, ouvrir les façades sur la Seine et donner à ce nouveau centre une dimension architecturale unique en jouant sur la transparence » indique Maurice Bansay, Président d'Apsys. Un projet encouragé par la SemPariSeine, qui a accompagné la SCI Beaugrenelle dans le cadre de l'élaboration du projet architectural.

Au terme de la consultation architecturale remportée par l'agence Valode & Pistre en 2003 suivi de 10 ans de travaux, le nouveau centre commercial voit le jour à l'automne 2013. Ce nouveau Beaugrenelle revisite le concept de grand magasin parisien : deux îlots reliés par une passerelle couverte, une distribution autour d'atriums, une verrière qui laisse entrer la lumière naturelle... Labellisé HQE et BREAM, le nouveau centre commercial Beaugrenelle compte 7 000 m² de toitures végétalisées, ce qui en fait le plus grand jardin privé parisien. Si ces jardins ne seront pas accessibles dans leur majorité, des ruches ont d'ores et déjà été installées et un espace de jardin partagé sera géré par l'association Espaces.

45 000 m² de commerces et de loisirs

120 enseignes

Une offre commerciale structurée en 3 pôles

Un multiplexe Pathé de 10 salles...

10 restaurants

1 000 emplois créés

5 – LE RÔLE ET L'ENGAGEMENT DE LA SEMPARISEINE

Société d'économie mixte au service de la Ville de Paris, la SemPariSeine a l'ambition et la préoccupation quotidienne d'améliorer la qualité de vie des Parisiens et des Franciliens. Propriétaire et gestionnaire de l'ouvrage dalle du Front de Seine, la SemPariSeine en assure la rénovation.

Au-delà de ses compétences techniques, la SemPariSeine attache une attention particulière à accompagner l'ensemble des missions qui lui sont confiées de démarches de dialogue régulier. Signataire de la Charte de la Mairie de Paris relative aux engagements des sociétés d'économie mixte de la Ville de Paris en faveur du développement durable, la SemPariSeine veille à limiter les nuisances et les déchets générés par les chantiers, dans un souci permanent de respect du développement durable. Elle s'implique également dans l'insertion sociale par l'activité économique en intégrant des clauses d'insertion dans les marchés de travaux passés avec les entreprises.

Concerter

Avant même d'entreprendre la rénovation de l'ouvrage dalle, la SemPariSeine a engagé une démarche de concertation avec les habitants et les usagers de la dalle. Dès 2002, une enquête filmée recueillait la mémoire des habitants du quartier et leurs attentes en matière d'évolution de leur cadre de vie (enquête d'une dizaine d'heures d'enregistrement, synthétisée en une vidéo d'une demi-heure, diffusée en février et mars 2003 lors des premières réunions publiques). La SemPariSeine a depuis lors poursuivi le dialogue via des réunions publiques d'information mais également dans le cadre de groupes de travail appelés à se prononcer sur la base de projets définis plus précisément dans le cadre de l'aménagement de chaque îlot. L'ensemble des habitants a été pour sa part consulté sur la couleur du revêtement posé sur l'îlot Véga (mise en place d'une zone test avec plusieurs propositions mises au vote). Des visites de chantiers ont été organisées en septembre et octobre 2011 lors des travaux sur cet îlot, en compagnie des maîtres d'œuvres et des équipes opérationnelles de la SemPariSeine.

Informer

Une information régulière est délivrée via la lettre *15 Côté Seine*, qui parait 3 à 4 fois par an et permet de faire le point sur les projets d'aménagement et les différents chantiers en cours. De l'affichage sur site est également réalisé via des panneaux d'informations. **Un site internet dédié au projet, www.parisfrontdeseine.fr, a été lancé en octobre 2011.** Enfin, pour informer les habitants et riverains de travaux spécifiques (comme lors de la pose des passerelles Linois et Keller qui a engendré des fermetures de rue en début d'année 2013), des Flash infos sont réalisés et distribués à l'ensemble des usagers concernés.

Partager

Depuis 2012, la SemPariSeine organise la Fête côté Seine, une manifestation informative et ludique, au mois de septembre (1ère édition le 29 septembre 2012, seconde édition le 7 septembre 2013), qui permet de faire le point sur les travaux en cours et à venir, de mieux faire connaître l'univers de la dalle, de rencontrer les riverains et de répondre à leurs questions dans une atmosphère festive. Animations pour les enfants, musique, mais également conférences, visites guidées, rencontres… la Fête côté Seine 2013 a rassemblé près de 500 personnes sur la place centrale nouvellement réaménagée.

Eduquer à la ville

La SemPariSeine travaille en partenariat avec Ateliers Villes, association loi 1901 qui a pour objectif de sensibiliser les habitants, et notamment les plus jeunes, à l'architecture et à l'urbanisme par un dispositif innovant d'ateliers participatifs. Dès 2010-2011, des ateliers ont été mis en place avec les corps enseignants du collège Guillaume Apollinaire et du lycée technique Saint-Lambert. Au programme : des balades urbaines sur la dalle pour mieux comprendre son aménagement, un travail de mise en maquette d'un projet à partir de l'existant (la dalle Keller en 2010-2011, la dalle Bérénice et le projet du Cordon Bleu en 2012-2013) avec à la clé l'exposition des travaux réalisés au Pavillon de l'Arsenal (en juin 2011 et juin 2013).

De plus, tirant profit de la proximité du groupe scolaire Emeriau et de la présence régulière des enfants aux abords du chantier, la SemPariSeine a par ailleurs réalisé des panneaux d'information à destination des enfants, sur les hommes et les métiers qui participent aux travaux de rénovation de la dalle. Ces panneaux colorés, intégrant des témoignages d'ouvriers, ont été apposés près du groupe scolaire. Une manière ludique, pour les enfants, d'apprendre et de comprendre ce qui se passe dans leur environnement proche.

Favoriser la biodiversité et limiter les nuisances des chantiers

Dans le droit fil de la politique de préservation et sauvegarde de la biodiversité engagée par la Ville de Paris, la SemPariSeine s'est employée à favoriser la biodiversité avec un accroissement de la surface végétalisée de plus de 20 %. Le choix d'espaces variés (jardin fleuri, verger, pelouse, bosquet, jardinière...) qui accueillent un grand nombre de plantations (arbres à tiges, arbustes, graminées, vivaces...) favorise la présence de divers insectes, papillons et oiseaux. A noter la présence sur la dalle, à une bonne centaine de mètres du sol, d'un couple de Faucons pèlerins installé sur la cheminée de la CPCU, sur un nichoir artificiel. Le couple a donné naissance en mai dernier à trois petits faucons.

Afin de préserver le cadre de vie des habitants et usagers, différentes dispositions ont été prises tout au long des chantiers pour limiter les différentes nuisances inhérentes aux travaux : aspiration des poussières, arrêt des travaux les plus bruyants aux horaires de sieste des enfants dans le cadre des chantiers menés à proximité de l'école maternelle et primaire Emeriau...

Favoriser l'insertion

La SemPariSeine est désireuse d'encourager l'insertion professionnelle dans le cadre des différents projets qu'elle mène. Pour cela, elle intègre à ses consultations d'entreprises une clause d'insertion, soit l'obligation pour tout titulaire d'un marché de travaux de faire exécuter une partie des prestations par des personnes exclues du marché du travail, demandeurs d'emploi ou engagées dans une démarche « d'insertion par l'activité économique », dès lors que le chantier le permet. Dans le cadre des travaux sur l'ouvrage dalle du Front de Seine, la SemPariSeine s'est adjoint la collaboration d'une structure spécialisée, le PLIE Paris Nord Est, qui lui permet de s'assurer que les entreprises répondent au mieux à ces exigences. Au 31/12/2012, 11 personnes ont bénéficié de ce dispositif et 7 contrats d'embauches ont été conclus, dont 2 CDI, 2 CDD et 3 contrats de professionnalisation qualifiants. En 2013, 7 marchés en cours intègrent des clauses sociales.

LES ACTEURS

La SemPariSeine

La SemPariSeine exerce un triple métier d'aménageur, de constructeur et de gestionnaire d'ouvrages. La SemPariSeine conduit actuellement des projets d'aménagement urbain et de construction publique ainsi que l'opération de réaménagement du site parisien des Halles (1er) pour la Ville de Paris.

Propriétaire de l'ouvrage dalle du Front de Seine (15e), elle y mène un ambitieux programme de rénovation.

Site internet : www.sempariseine.fr

La Ville de Paris

Site internet : www.paris.fr

LLTR

Agence d'architecture et d'urbanisme LLTR, créée en 1987 à Paris. Elle rassemble les compétences pluridisciplinaires de ses quatre associés:

- Olivier Le Boursicot [architecte dplg, ingénieur estp, urbaniste enpc],
- Philippe Loth [architecte dplg],
- Guillaume Testas [architecte dplg, urbaniste iep science-po Paris],
- Yves Robert [architecte dplg]

Site internet : www.lltr.fr

Concepto

Agence spécialisée dans l'urbanisme de la lumière, créée en 1988 par **Roger Narboni**, artiste plasticien et ingénieur électronicien de formation, créateur d'installations, d'œuvres monumentales et de parcours sensoriels dont la célèbre exposition « La lumière dans tous ses états » au Centre d'Art contemporain d'Orléans (1985) reprise ensuite à La Cité des Sciences de la Villette (1986). En 1991, il conçoit à la demande de l'aménageur de Paris La Défense l'exposition et le colloque international « La lumière et la Ville ».
Quelques réalisations : Notre-Dame de Paris, fondation Cartier, Conciergerie, centre de design Peugeot, mise en lumière de la Sèvre à Niort, parcours spectacle nocturne château de Chambord, jardins des serres d'Auteuil, pont Rion Antirion (Athènes)...

PLIE Paris Nord-Est

PLIE signifie Plan local d'insertion pour l'emploi : financé par des communes et le fonds social européen, c'est un dispositif pour accompagner des chômeurs de longue durée dans leur retour à l'emploi. Ce dispositif existe depuis les années 90. Le PLIE Paris Nord Est intervient sur différents chantiers de la **SemPariSeine** dont le **Front de Seine.** Son rôle consiste à aider les entreprises à mettre en œuvre les clauses d'insertion sociale, à mobiliser les acteurs de proximité et à assurer un suivi efficace.

Site internet : www.plieparisnordest.org

Obea Communication